



2 af landets mest prominente og prisvindende pigekor slår sig sammen med ambitionen om at blive Danmarks bedste kvindekore under navnet SORA under ledelse af Birgitte Næslund Madsen. Sora betyder søster på latin og er et stærkt signal om det fællesskab og den samhørighed, der findes i et kor, og samtidig er ordet på finurlig vis AROS (det gamle navn for Aarhus) stavet bagfra. I september 2023 debutterer SORA i Sct. Johannes Kirke og derudover byder efteråret på en koncert til De Dødes Dag med Aarhus Provsti, julekoncert i Musikhuset samt i Sct. Michaelis i Hamborg. I har nu muligheden for at være nogle af de første til at booke koret til koncerter i 2024 og 2025.

Aarhus PigeKor, som sidste år kunne fejre 20 års jubilæum og EVE, som i år kan fejre 15 års jubilæum, slår fra august 2023 kræfterne sammen og har store ambitioner i koret, som kommer til at tælle 50 sangere. Med så stort og stabilt et kor bestående af dygtige unge sangere, er der mulighed for en meget større volumen og for at opføre satser og værker, som gør sig godt for mange stemmer.

SORAs repertoire vil bestå af både klassiske satser for kvindekore, nyere kompositionsmusik for kvindestemmer samt folkemusikalske satser fra Danmark, Norden og andre lande. SORA hviler altså på 3 hovedsøjler af både tradition, fornyelse og folkelighed, som publikum vil opleve til hver koncert. Centralt for koret er også at videreføre traditionen fra både Aarhus PigeKor og EVE, som begge har arbejdet og eksperimenteret med koncertoplevelsen. Publikum vil opleve en varieret koncert med overraskende momenter, nye bekendtskaber men også genkendelighed, og med koreografiske elementer og vekslen mellem det vilde og det inderlige, det smukke og det stærke.

På programmet vil man f.eks. høre musik af danske Søren Møller, Bo Gunge, Philip Faber samt arrangementer af danske arrangører, dansk og nordisk folkemusik i nye arrangementer, både traditionel og ny kirkemusik, samt musik til den pågældende årstid. Koret vil opføre musik af nulevende komponister såsom Susan LaBarr, Sarah Quartel, Eriks Esenvalds, David Lang og Dan Forrest.

Indtil videre henviser vi til lyd- og videoeksempler fra korene hver for sig. Aarhus PigeKor og EVEs profiler, også på YouTube og Spotify, hvor man finder eksempler på korenes musikalske profil og kunstneriske udtryk.

PRIS: fra 10.000 kr  
(+ transport hvis udenfor Aarhus  
og omegn)

Kontakt os for at høre nærmere om  
forskellige honorarmodeller.

Kontakt:  
Lærke Stentoft  
laerkehelbergstentoft@gmail.com

Emmaluna Cherencq  
emmalunacherencq@gmail.com

Dirigent: Birgitte Næslund Madsen

